

Pedro Nunes na Filatelia Portuguesa

Nuno Gaspar Cardoso

Secção Filatélica da AAC

Pedro Nunes foi uma personalidade muito importante do seu tempo, reconhecido em vida pelos seus contemporâneos, no reino português e além fronteiras, inclusive pelo Papa. Reconhecido e apoiado pela corte, teve uma vida desafogada e liberta de preocupações mundanas, podendo dedicar-se à investigação e ao que tanto gostava: a ciência, nos seus mais diversos ramos.

Como figura importante que foi, foi-nos deixado registo de grande parte da sua vida, pelo que dele sabemos hoje muito. Sabemos onde estudou, quem ensinou, onde ensinou, quanto ganhava, as obras que publicou, as invenções que realizou, os estudos a que se dedicou, as pessoas que conheceu, com quem casou, quantos filhos e netos teve, etc.

Ao longo destes 500 anos, as suas obras mantiveram-no vivo e o seu nome ficou registado na memória dos homens pelos seus feitos, apesar de se suspeitar que a sua família directa tenha terminado com os seus netos.

E para que o seu nome seja ensinado às sucessivas gerações, foi alvo das mais diversas homenagens, e já foi nome de barco, de revista, de artigos, de livro, de página na Internet, de instrumento de medida de ângulos, de rua, de sala de aula, de instituto, de cratera lunar, ..., e a sua imagem (inventada, pois não se conhece nenhuma sua contemporânea) já apareceu em livros, estátuas, moedas, notas e selos do correio.

Todos nós já andámos com o Pedro Nunes no bolso ou na carteira (na coroa da última moeda de 100\$00), já o

vimos na Lua ou na toponímia da nossa cidade, já visitámos a página na Internet com o seu nome ou já recebemos uma carta com uma imagem dele, como esta.



Carta registada enviada a 06/03/2002 por ocasião do lançamento dos selos comemorativos dos 500 anos do Nascimento de Pedro Nunes, exibindo dois dos selos e o carimbo comemorativo alusivo ao mesmo acontecimento, aposito no mesmo dia, no Departamento de Matemática da Universidade de Coimbra.

Os CTT - Correios de Portugal emitiram a 06/03/2002 uma série de três selos comemorativos dos 500 Anos do Nascimento de Pedro Nunes, com as taxas de 0.28 euros (dois selos) e 1.15 euros, e um bloco com os três selos juntos formando uma imagem contínua de grande beleza (ver capa desta revista).



Os três selos juntos enquadrados por um excerto do Tratado da Sphera, a mesma imagem do terceiro selo maior e uma imagem de Lisboa e do Rio Tejo contemporânea de Pedro Nunes.



A Loxodrómica sobre a superfície da Terra, um navio e um excerto do Tratado da Sphera.



Neste selo podemos ver o Nónio e a Curva dos Rumos (ou Curva Loxodrómica) tal como Pedro Nunes a apresentou nas suas obras.



Pedro Nunes numa bonita representação concebida pelos serviços artísticos dos CTT.



O Nónio, sua invenção mais emblemática, aqui uma réplica do único que chegou até nós e que se encontra no Museu de História da Ciência de Florença. Temos também um navio e uma imagem de um dos seus livros.



Neste selo podemos ver o Monumento a Camões existente em Lisboa e a estátua de Pedro Nunes inserida na base, na posição mais à direita no selo.

Fica assim Pedro Nunes muito bem celebrado na filatelia portuguesa mais uma vez, pois já em 1978 por ocasião da comemoração do quarto centenário da sua morte, os CTT tinham emitido dois selos alusivos ao nosso grande matemático, com as taxas de 5\$00 e 20\$00, tendo o de 5\$00 sido classificado como o selo mais belo de 1978.



O mais belo selo de 1978 onde se vê outra lindíssima representação concebida pelos serviços artísticos dos CTT do nosso Pedro Nunes que se mostra concentrado num problema geométrico, um globo com pontos assinalados e uma conta tal como ele as escrevia.

Mas Pedro Nunes surgiu também, quase por acaso, no selo comemorativo do quarto centenário da morte de Luís de Camões emitido em 1924. Este selo representa o monumento a Camões que existe em Lisboa onde uma das estátuas da base do monumento, e visível no selo, é a de Pedro Nunes. Se mora em Lisboa ou lá se deslocar descubra qual das estátuas é a de Pedro Nunes.

Incentive o colecionismo, interesse os seus filhos e/ou alunos por uma actividade que implica a leitura e a escrita, apela à concentração e é por todos considerada anti-stress, como é a filatelia.

Use o email e o telefone, mas escreva também pelo correio e já agora use selos bonitos, de preferência com o Pedro Nunes. Boa escrita.

Para mais detalhes sugiro a consulta da principal fonte onde me baseei: <http://scientia.artenumérica.org/noniana/noniana.html> e uma visita a uma estação de correios.